



74 クリフトン・カーフ 尾道
木版 限80 サイン 全体に薄シミ 39×63 昭和46
年(1971) 額装 90,000円



75 クリフトン・カーフ TAHITI NETS
木版 限80 サイン 少薄シミ 55×55.5 昭
和46年(1971) 額装 100,000円



76 クリフトン・カーフ
自筆画賛 流れているのは世か僕かどっちか
紙本 墨 サイン 44.5×36.5 額装
85,000円



77 笠松紫浪 木版賀状
16通 昭和38-59年(1963-84) 35,000円



78 勝平得之 木版賀状他
6通(印刷3通) 昭和32-45年
(1957-70) 10,000円



79 勝平得之
農民風俗十二ヶ月 ほによ
木版 マージンシミ 一
部台紙に貼付 23.3×
18.8 昭和25年(1950)
25,000円



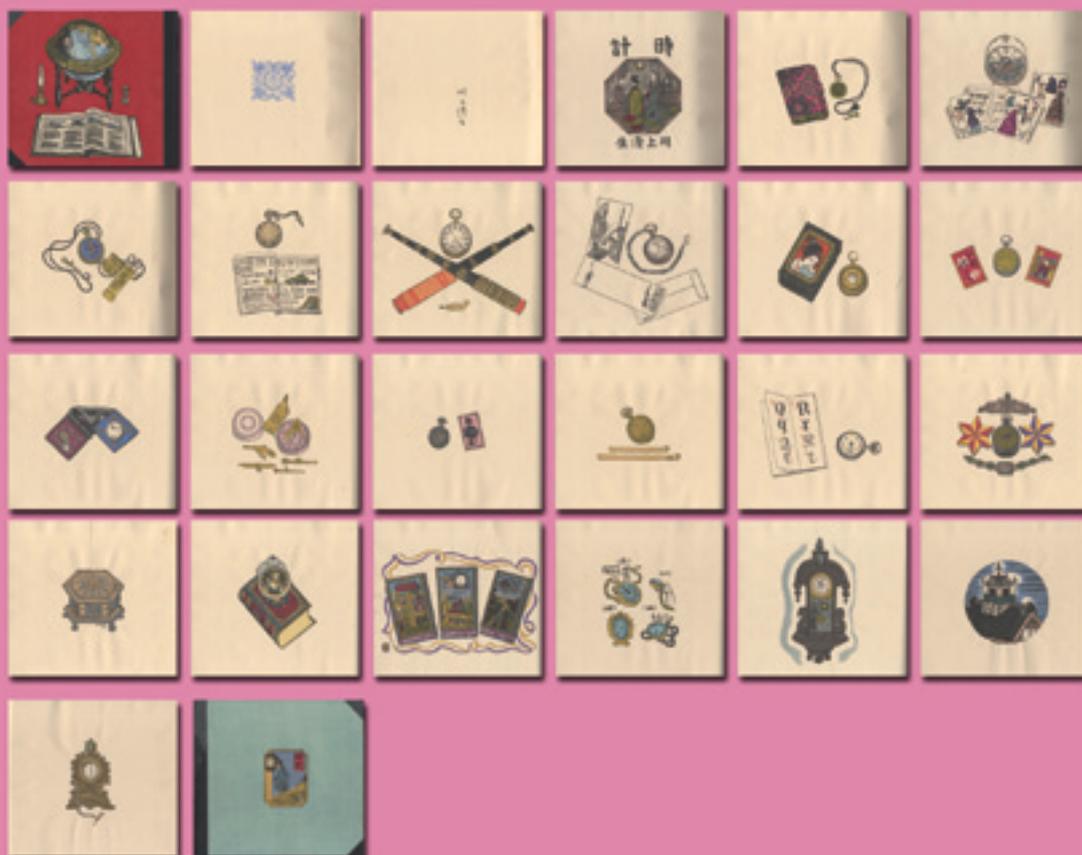
80 笠松紫浪 潮時
木版 限200 題字・
サイン入 37×25
昭和39年(1964)
35,000円



81 川上澄生 横濱懐古

木版 手彩 全 12 枚 手漉き厚手雁皮
紙 9 × 14 昭和 16 年 (1941) 380,000 円

※昭和 17 年の出版の際は 8 図であるが、第 10 回日本版画協会展 (昭和 16) に出品されたときのオリジナルはこの 10 図であったと思われる。稀品。

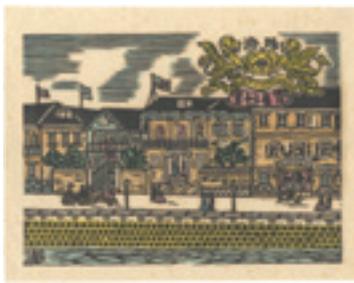


82 川上澄生 木版画集 時計

全 22 図 限 100 毛筆署名入 木版装 極少経年シミ 背・ひらの出部分一部変色 木枠輸送箱 (傷ミ)
33.2 × 36 日本愛書会 昭和 19 年 (1944) 250,000 円



83 川上澄生 放送博物館
木版 少マツトヤケ 25.7 × 34.7
昭和 31 年 (1956) 25,000 円



84 川上澄生 横濱十二番
木版 手彩 マージン薄シミ
17.5 × 24.3 昭和 29 年
(1954) 35,000 円



85 川上澄生 木版賀状
12 通 (手彩 3 通) 昭和 32-47 年
(1957-72) 35,000 円



86 加藤まさを
中山晋平童謡小曲 第 2 集
木版装 少シミ 全体に経年汚レ
裏表紙に記名 山野楽器店 大正
15 年 (1926) 10,000 円



87 加藤まさを
中山晋平童謡小曲 第 8 集
木版装 少シミ 全体に経年汚レ
綴ジ外レ 山野楽器店 昭和 3 年
(1928) 10,000 円



88 加藤まさを
中山晋平童謡小曲 第 11 集
木版装 極少シミ 綴ジ外レ
山野楽器店 昭和 4 年 (1929)
20,000 円



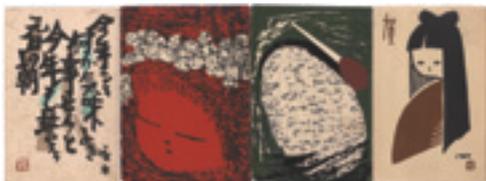
89 勝山ひろし
シンフォニー楽譜
俗謡ちうちう鼠
シンフォニー楽譜
出版社 昭和 4 年
(1929) 8,000 円



90 加藤八洲 木版賀状他
12 通 (印刷 6 通) 昭和 33-54 年
(1958-79) 5,000 円



91 金守世士夫 木版賀状他
17 通 (自筆 1 通・印刷 2 通)
昭和 33-59 年 (1958-84)
15,000 円



92 河野薫 木版賀状
4 通 1 通少シミ 昭和 33-38 年 (1958-63)
4,000 円



93 河原侃二 木版賀状
7 通 昭和 33-41 年 (1958-41) ※俳優・写真家 (兵庫生 1897
-没年不詳) : 萩原朔太郎らと詩誌「侏儒」を創刊。新劇俳優
として築地小劇場・第二次芸術座の設立に参加。写真の世界
では、ヴェス単の名手として知られる。 30,000 円



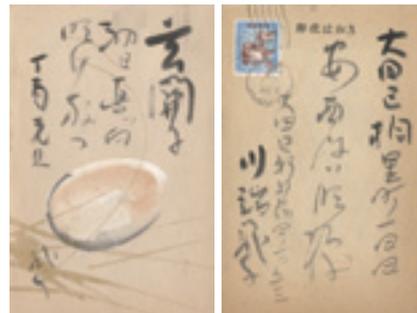
94 川端龍子 少年と滝
木版 29.2 × 21.1 大正 5 年
(1916) ※近代日本版画大系第
1 卷 (毎日新聞社) 所収
125,000 円



95 川端龍子 月夜のヨット
木版 29 × 19 大正 5 年 (1916)
※近代日本版画大系第 1 卷 (毎日
新聞社) 所収 125,000 円



96 川瀬巴水 春乃夕 (上野東照宮)
木版 渡辺版 マージン薄シミ
36.3 × 24.3 昭和 23 年 (1948)
60,000 円



97 川端龍子 自筆絵入賀状
紙 彩色 サイン 毛筆句入 安西啓明
苑 昭和 32 年 (1957) 28,000 円



98 川瀬巴水 安庭之雨
木版 渡辺版 24.5 × 33.5 昭和 21 年
(1946) 60,000 円



99 川瀬巴水 池上本門寺
木版 後刷 渡辺版 36.5 ×
24 昭和 6 年 (1931)
35,000 円



102 川西英 座る婦人 (仮題)
木版 42.5 × 30.5 (紙サイズ) 昭和初期頃
250,000 円



103 川西英 射的場の女
木版 サイン 26 × 36.2 昭和8年 (1933) ※ 近代日本版画大系第2巻 (毎日新聞社) 所収
250,000 円



100 川西英 甲子園野球大会入場式之図

木版 マージンに題字・サイン 第7回国画会展出品作 33×43.7 昭和7年(1932)
※近代日本版画大系第2巻(毎日新聞社)所収 450,000円



101 川西英 神戸居留地

木版 第7回国画会展出品作 32.3×38.5 昭和7年(1932) ※ 近代日本版画大系第
2卷(毎日新聞社)所収 350,000円



104 川西英 曲馬玩具絵
木版 サイン 36 × 26.6 昭和8年 (1933)
250,000 円



105 川西英 木版賀状他
9 通 (印刷 2 通) 3 通サイン入 昭和 26 年 -
39 年 (1951-64) 45,000 円



106 川西祐三郎 木版賀状他
16 通 (印刷 1 通) 昭和 44-63 年
(1959-88) 4,000 円



107 河村清 木版賀状他
29 通 (印刷 1 通) 昭和 32-63 年
(1957-88) 30,000 円



108 北岡文雄 木版賀状
3 通 昭和 35・38・61 年 (1960・
63・86) 3,000 円



109 北澤収治 木版賀状
4 通 昭和 27・31-33 年 (1952・56-58)
18,000 円



110 駒井哲郎 人形
銅版 限200 サイン 15 × 9.9 昭和41
年頃 (C1966) 額装 100,000 円



111 駒井哲郎 銅版賀状
右に鉛筆で「賀正 昭和三十三年 元旦
Tetsuro Komai」中折レ 経年薄シミ 12
× 17.8 昭和33年(1958) ※ 版画作品「庭
の一隅」と同図柄で、封筒に入れて送付
したものと思われる 50,000 円



112 城所祥 木版賀状他
5 通 (木口木版 3 通)
昭和 38-61 年 (1963-86)
15,000 円



114 斎藤清 木版賀状他
23 通 (自筆画 1 通 / 自筆 3 通 / 絵の一部・識・
署名の何れかが自筆 4 通) 昭和 33-63 年 (1958-88)
80,000 円



113 栗山茂 木版賀状
3 通 昭和 33・34・36 年 (1958・
59・61) 15,000 円



115 笹島喜平 木版賀状
12 通 昭和 33-48 年 (1958-73)
12,000 円



116 黒木貞雄 木版賀状
11 通 昭和 33-50 年 (1958-75) 20,000 円



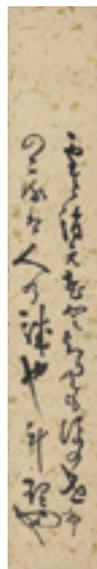
117 佐藤武造 自筆画 女たち (仮題)
紙 ペン 彩色 サイン 32×25 (画面サイズ)
額装 ※画家・漆絵作家 (長野県飯山生 1891-1972) : 丸山晚霞の水彩画会研究所に通い、荻原守衛の勧めで23歳で渡英。イギリスでは、ロイヤル・インスティテュート展に入選するなど高い評価を得る。 50,000 円



118 佐藤武造 自筆画 外国の女 (仮題)
絹本 彩色 サイン 40×30.5 (画面サイズ)
額装 150,000 円



119 佐藤武造 作品
銅版 限15 サイン マージン
左下折レ 10×7.5
50,000 円



120 品川弥二郎 自筆短冊
紙本 毛筆 サイン 中折レ ※雪も消え花とちり
でも浮の世にのこるは人の誠なりけり
一万五千元



121 柴秀夫 眠ってる男
木版 新版画第10号 (第3回展覧会開催記年号)
より 9×15 昭和8年 (1933) 5,000 円



122 下沢木鉢郎 木版賀状他
5通 (印刷1通) 3通に毛筆句入
昭和29・30・32・35・37 (1954・55・57・60・62) 12,000 円



123 下山木鉢郎 創作版画賀状集 昭和5年
木版 全12枚 目次+発刊に添えて 版画一部シミ ※下山は旧姓 昭和4年 (1929) 20,000 円